

**Uchwała Nr XXXI/41/02
Rady Powiatu w Staszowie
z dnia 9 lipca 2002 roku**

w sprawie ustanowienia herbu powiatu staszowskiego

Na podstawie art.12 pkt. 10 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym /Dz. U. Nr 91, poz. 578; Nr 155, poz. 1014 wraz z późniejszymi zmianami, oraz art. 3 ustawy z dnia 21 grudnia 1978 r. o odznakach i mundurach /Dz. U. Nr 31, poz. 130, Nr 162, poz. 1126/ uchwała się, co następuje:

§ 1.

Ustanawia się herb powiatu staszowskiego o wzorze określonym w załączniku nr 1 do niniejszej uchwały. Uzasadnienie heraldyczne herbu powiatu staszowskiego zawiera załącznik nr 2 do niniejszej uchwały.

§ 2.

Zasady i okoliczności stosowania herbu powiatu staszowskiego określa Zarząd Powiatu Staszowskiego.

§ 3.

Herb powiatu powinien być wykorzystywany, odtwarzany i umieszczany w sposób i okolicznościach zapewniających mu należyty szacunek, z jednoczesnym unikaniem jego nadmiernej stylizacji i uproszczeń.

§ 4.

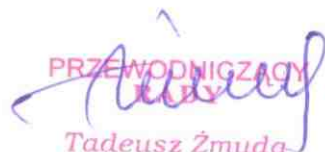
Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Powiatu Staszowskiego.

§ 5.

Uchwałę przekazuje się Ministrowi Spraw Wewnętrznych i Administracji.

§ 6.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i podlega publikacji w sposób zwyczajowo przyjęty.


PRZEWODNICZĄCY
RADY
Tadeusz Żmuda



„W polu błękitnym złoty Krzyż Świętokrzyski
pomiędzy skrzyżowanymi staszówkami.
Pod nimi złoty korab,
na dziobie i na rufie lwie głowy takowąż.”



PANTONE 100%
PROCES BLUE CVC



PANTONE 100%
109 CVC

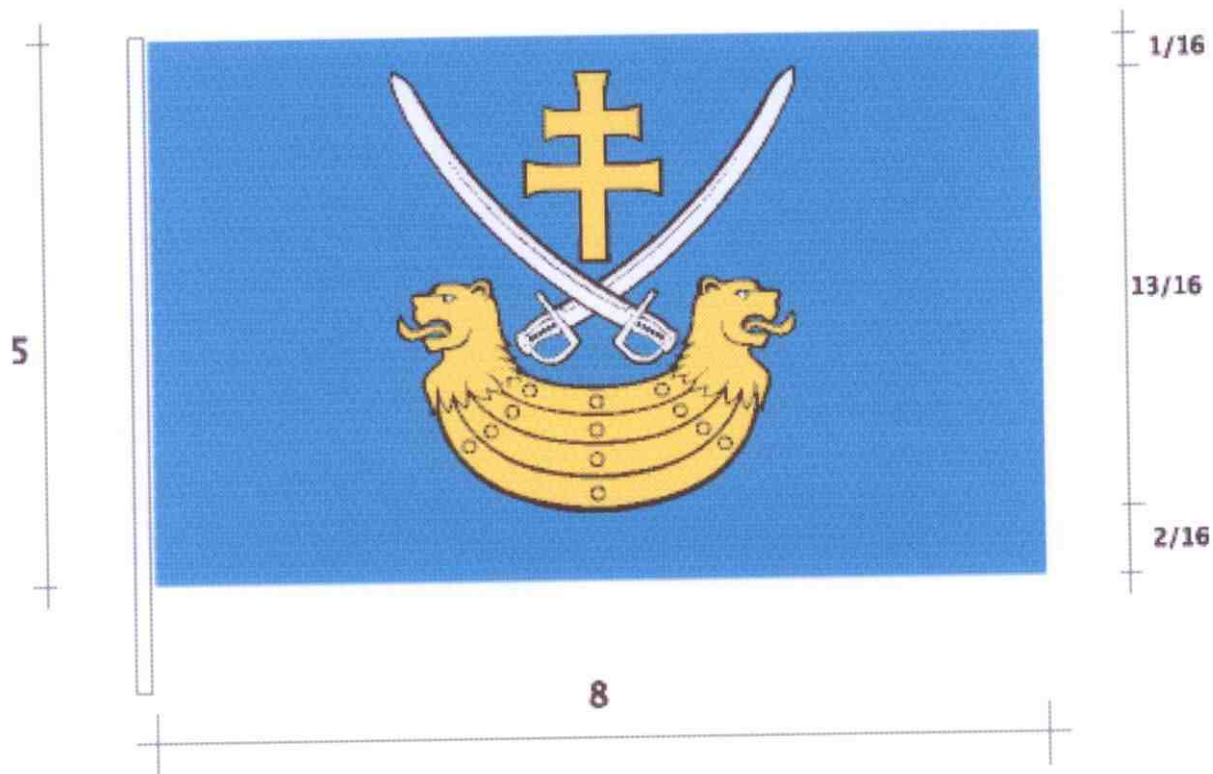


PANTONE 100%
BLACK CVC

**HERB
POWIATU STASZOWSKIEGO
BARWA**

autor opracowania: Jerzy Bąk
2002

PRZEWODNICZĄCY
RADY
Tadeusz Żmuda
Tadeusz Żmuda



Płat błękitny
proporcje płata 5:8
godło centralnie
wys. 13/16


PANTONE 100%
PROCES BLUE CVC


PANTONE 100%
109 CVC


PANTONE 100%
BLACK CVC

FLAGA POWIATU STASZOWSKIEGO

autor opracowania: Jerzy Bąk
2002

PRZEWODNICZĄCY
Tadeusz Żmuda
Tadeusz Żmuda



**PIECZĘĆ
POWIATU STASZOWSKIEGO**

autor opracowania: Jerzy Bąk
2002

PRZEWODNICZĄCY
RADY
Tadeusz Żmuda

HERB POWIATU STASZOWSKIEGO

Rada Powiatu staszowskiego, w głosowaniu na XXVIII sesji w dniu 18 marca 2002 roku, zaakceptowała propozycję herbu powiatu staszowskiego. Elementy umieszczone na tarczy herbowej koloru błękitnego, są wynikiem dyskusji dotyczących przedmiotowej sprawy na kilku posiedzeniach Komisji Promocji, oraz samej Rady poczynawszy od maja 2001 roku.

Na górze podwójny złoty krzyż benedyktynów łysogórskich, z krótszym wyższym ramieniem, umieszczony na tarczy jako element, który w/g przyjętej koncepcji dla województwa, **ma jednoczyć herby wszystkich powiatów ziemi świętokrzyskiej**. Poniżej dwie „szable staszówki” skrzyżowane u dołu i skierowane klingami do góry. Taki „bojowy” układ szabel jest wyrazem **przeszłości historycznej ziemi staszowskiej, wspólnej dla wszystkich gmin powiatu**. Jest to nawiązanie do działań wojennych na przestrzeni wieków, poczynawszy od najazdów tatarskich, potopu szwedzkiego, Insurekcji Kościuszkowskiej, powstania listopadowego i styczniowego, I i II wojny światowej w tym bitwy Legionów pod Konarami, Armii Kraków we wrześniu 1939 roku, ruchu partyzanckiego szeregu oddziałów z „Jędrusiami” na czele.

Szable staszówki stanowią jednocześnie **wyraz uznania dla znaczenia rzemiosła** na terenie ziemi staszowskiej, gdzie odgrywało ono decydującą rolę dla rozwoju wszystkich gmin powiatu i ich stolic, może z mniejszym znaczeniem jedynie dla samych Łubnic. „Szabla staszówka” symbolizuje więc, oprócz wojennej przeszłości także i przeszłość gospodarczą ziemi staszowskiej, od wieków opartą na rzemiośle i rolnictwie. Ta druga gałąź gospodarki jest pośrednio wyróżniona krzyżem benedyktyńskim, gdyż zakon ten, oprócz swojej religijnej funkcji, spełniał także rolę prekursora w niesieniu **postępu w uprawie i chowie zwierząt a także w ogrodnictwie**, co poczynawszy od wieków średniowiecza było przez długie stulecia jedynym z najważniejszych źródłem postępu w rolnictwie, na ówczesnej wsi polskiej.

Dolną część tarczy, przeznaczono dla **koraba – herbu Hieronima Łaskiego**, którego staraniem od 1525 roku, Staszów stał się miastem prywatnym, a od XVIII wieku był „stolicą” „Państwa Staszowskiego” dużego i prężnego organizmu gospodarczego, słynącego ze wspomnianego wyżej rzemiosła i produkcji rolnej. Umieszczenie na tarczy herbu powiatu, fragmentu herbu miasta Staszowa, z „uszczerbioną” wieżą jest również elementem wyróżniającym to miasto jako **stolicę powiatu**.

Złoty kolor krzyża i koraba, to zbiegiem okoliczności **kolor siarki**, do niedawna bogactwa tej ziemi.

Graficzne opracowanie herbu - Jerzy Bąk z Poznania, opracowanie historyczne i elementy umieszczone na tarczy - Jan Mazanka.

PRZEWODNICZĄCY
RADY
Tadeusz Żmuda